

Аннотация к рабочей программе по технологии 5 – 9 класс

Рабочая программа по «Технология» составлена для обучающихся 5 – 9 классов на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной образовательной программы основного общего образования, авторской программы по технологии (Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю., для организаций общего образования).

УМК:

Технология 5 кл. Автор: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др./Под ред. Казакевича В.М.М, Просвещение

Технология 6 кл. Автор: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др./Под ред. Казакевича В.М., М, Просвещение

Технология 7 кл. Автор: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др./Под ред. Казакевича В.М., М, Просвещение

Технология 8-9 кл. Автор: Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семенова Г.Ю. и др./Под ред. Казакевича В.М., М, Просвещение

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

На основании учебного плана МБОУ «Тиксинская СОШ №1» на 2021-2022 учебный год по предмету «Технология» предоставлено в объеме 314 часов:

5 класс – 2 часа в неделю, 70 часов в год

6 класс – 2 часа в неделю, 70 часов в год

7 класс – 2 часа в неделю, 70 часов в год

8 класс – 2 часа в неделю, 70 часов в год

9 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

Целью рабочей программы

Основная цель предмета - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачи учебного предмета:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и в понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; - овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

Структура содержания Программы выполнена по концентрической схеме. Содержание деятельности учащихся в течение каждого года обучения включает в себя 11 модулей, общих для пяти лет обучения.

Модуль 1. Методы и средства творческой проектной деятельности.

Модуль 2. Основы производства.

Модуль 3. Современные и перспективные технологии.

Модуль 4. Элементы техники и машин.

Модуль 5. Технологии получения, обработки, преобразования и использования материалов.

Модуль 6. Технологии получения, преобразования и использования энергии.

Модуль 7. Технологии получения, обработки и использования информации.

Модуль 8. Социальные технологии.

Модуль 9. Технологии обработки пищевых продуктов.

Модуль 10. Технологии растениеводства.

Модуль 11. Технологии животноводства.

Промежуточная аттестация проводится согласно Положения о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

Программа рассчитана на 314 часов со следующим распределением часов по годам:

- первый год обучения – 70 часов;
- второй год обучения – 70 часов;
- третий год обучения – 70 часов;
- четвертый год обучения – 70 часов;
- пятый год обучения – 34 часа